	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 10

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Expresión corporal	Jason Cardona Gómez		Octavos	31 de julio	Dos

<p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de juegos de fichas de imágenes. • ¿Cuáles son las actividades corporales de relajación? • ¿Cómo se realiza una actividad corporal de relajación? • La expresión corporal a través de la construcción de imágenes que plasmen la realidad actual. • Postura corporal. • Importancia de la postura corporal.
---	---

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<p>1. Expresa a través de la construcción de imágenes, la realidad actual de la pandemia.</p>	<p>Realizar la siguiente actividad con el fin de obtener 1 nota del seguimiento correspondiente al segundo periodo</p> <p>La pandemia causada por el coronavirus ha causado grandes problemas a nivel mundial, a la fecha del 4 de mayo ha causado en el mundo 3.467.321 contagios y 252.227 muertes. Por su parte en Colombia hay 7.973 contagios y 358 muertes. Sin duda la situación ha cambiado la forma en la que se concebía la vida y el contacto social.</p> <p>Fuente: https://www.ins.gov.co/Noticias/Paginas/Coronavirus.aspx</p> <p>Actividad:</p>	<p>Los insumos a entregar son dos:</p> <p>El dibujo pintado y la explicación de este en 15 renglones</p> <p>Al enviarlo al correo jason.cardona@envigado.edu.co debes indicar tu nombre completo y grado al que perteneces.</p>	<p>La valoración de este trabajo tendrá en cuenta el componente expresivo tanto del dibujo como de las palabras.</p> <p>Esta actividad servirá para reforzar la visión de la realidad que ha dejado el coronavirus, puedes preguntarle a</p>



	<p>Con base en lo anterior piensa en UNA imagen que plasme esta realidad que ha creado el coronavirus. Esta imagen (pintada) la vas a plasmar en el cuaderno, le vas a poner un TITULO y además vas a EXPLICARLA en un párrafo de MINIMO 15 renglones. En este párrafo debes imaginar que eres un artista que le expones al mundo el significado de tu obra y la relación con la realidad del coronavirus.</p> <p>Eres libre de escoger que imagen y en que te basas, sin embargo, si no sabes que dibujar, puedes basarte en los siguientes temas para inspirante en tu obra:</p> <p>Mortalidad por el coronavirus Despidos masivos Unión de las familias Amistad durante el coronavirus Distancia social Cuidado de la salud Actividad física durante el coronavirus Aislamiento social La unión hace la fuerza</p> <p>Lo que debes presentar es:</p> <ol style="list-style-type: none">1. TITULO2. IMAGEN PINTADA3. EXPLICACION DE ALMENOS 15 RENGLONES <p>Si tienen dudas o inquietudes nos podemos comunicar a través del correo: jason.cardona@envigado.edu.co</p>		<p>alguien cercano sobre que dibujar</p>
--	---	--	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
-------------	-------------	-------------	------------



2. **Expresa a través de la construcción de imágenes, la realidad actual de la pandemia.**

Realizar la siguiente actividad con el fin de obtener 2 notas de seguimiento correspondiente al segundo periodo

La pandemia causada por el coronavirus ha cambiado la forma en la que se concebía la vida y el contacto social.


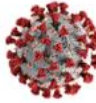

Construcción de frases usando imágenes

Actividad:

Crea 6 frases QUE TENGAN QUE VER CON EL ACTUAL VIVIR (causado por el coronavirus). Cada frase debe tener al menos 10 palabras y de estas, al menos 3 palabras deben ser reemplazadas por imágenes.

En la parte de abajo de cada frase con imágenes, debe tener la frase sin imágenes (frase completa para entender)

Ejemplo:

Yo  que el 
es enemigo de
los 

Yo leo que el coronavirus es enemigo de los médicos

Los insumos a entregar son dos:


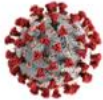

Forma de entrega:

1. Le vas a tomar una foto a la actividad.
2. **grado al que perteneces** y nombre completo

La valoración de este trabajo tendrá en cuenta el componente **creativo** tanto de la construcción de las frases como de las imágenes en esta.

Esta actividad servirá para reforzar la visión de la realidad que ha dejado el coronavirus, puedes preguntarle a alguien cercano.



	<p>Lo que debes presentar en una hoja, cuaderno o word es:</p> <p>4. FRASE DE 10 PALABRAS Y TRES DE ESTAS CAMBIADAS POR IMÁGENES. Ejemplo:</p> <p>Yo  que el  es enemigo de</p> <p>los </p> <p>5. FRASE ESCRITA NORMAL SIN IMÁGENES. Ejemplo:</p> <p>Yo leo que el coronavirus es enemigo de los médicos</p> <p>6. Son 6 frases diferentes. Cada una de 10 palabras o más.</p> <p>7. Escribir tu nombre completo y grado.</p> <p>Si tienen dudas o inquietudes nos podemos comunicar a través del correo: jason.cardona@envigado.edu.co</p>		
--	---	--	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
1. Reconoce de una manera profunda las	Realizar la siguiente actividad con el fin de obtener 2 notas de seguimiento correspondiente al segundo periodo.	Los insumos a entregar son:	La valoración de este trabajo tendrá en cuenta el componente de



<p>actividades corporales de relajación.</p>	<p>Actividad 3 del periodo: Ejercicio en casa, 120 saltos al día por cinco días diferentes. Registrarla en el cuaderno.</p> <p>Importante: hacer máximo de a 15 repeticiones, descansar y continuar hasta completar los 120 saltos del día.</p> <p>Total saltos en tarea: 600.</p> <p>Ojo: No hacer más de 15 repeticiones, venimos de largo encierro y el cuerpo necesita adaptarse al ejercicio, se pueden marear si hacen más.</p> <p>Ejemplo Viernes: 100 Lunes: 120 Martes: 90 Miércoles: 100 Jueves: 110 Total: 520</p> <p>5 / 600 x 520= 4,33. Esta sería la nota que obtendría la persona de ejemplo: 4,33.</p> <p>Tarea 4: Consultar la definición de pulso o frecuencia cardíaca. Consultar en qué lugares del</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Los 600 saltos.2. La consulta del pulso.3. El insumo de la actividad de relajación.	<p>vivenciar con el cuerpo actividades que generan fatiga y también actividades que generan relajación.</p>
---	--	---	---



	<p>cuerpo se puede tomar el pulso. Consultar como se toma el pulso. Aprender a tomar el pulso.</p> <p>Registrar esta consulta en el cuaderno.</p> <p>Tarea 5: Actividad de relajación</p> <p>Ponerse cómodo (a), sentado o acostado, con los ojos cerrados y acceder al siguiente link para reproducir la música de relajación. Hacerlo tres días diferentes.</p> <p>Link https://www.youtube.com/watch?v=92MBy8bAwng</p> <p>Durante la relajación se te van a pasar por la cabeza, sentimientos, ideas, emociones y demás. Las vas a plasmar o registrar en el cuaderno o en Word mediante un dibujo y un escrito donde expresas tu vivencia de relajación.</p> <p>Ojalá lo hagas con alguien de tu familia para compartir la experiencia.</p>		
--	---	--	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<p>3. Construye juego de fichas de imágenes para hacer presentación corporal de estas como un medio artístico</p>	<p>Realizar la siguiente actividad con el fin de obtener 1 nota del examen de periodo correspondiente al periodo 2</p> <p>Construcción juego de fichas de imágenes (similar al pictionary)</p> <p>El objetivo de esta actividad es que realices 12 fichas de imágenes para hacer representación corporal de estas como</p>	<p>Los insumos a entregar:</p> <p>Foto de la construcción del juego.</p> <p>Nota aclaratoria:</p>	<p>La valoración de este trabajo tendrá en cuenta el componente creativo de la construcción de fichas como de la sustentación</p>

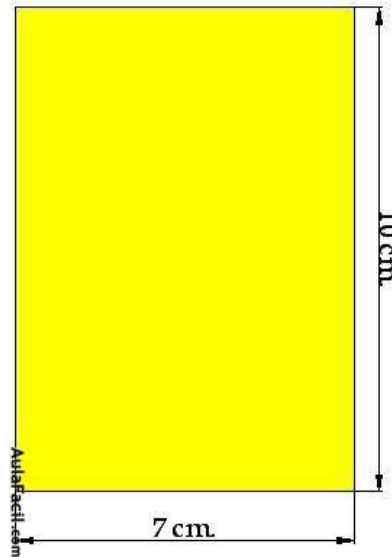


que le da importancia a la conciencia corporal expresando sensaciones, emociones y sentimientos.

un medio artístico que le da importancia a la conciencia corporal expresando sensaciones, emociones y sentimientos.

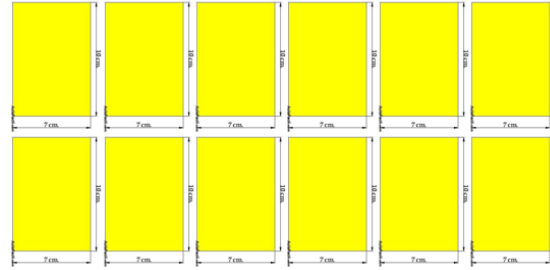
Pasos a seguir:

1 En primer lugar debes crear las tarjetas: con cartulina blanca, cartón paja, papel craft u otro material rígido, crea la forma de las tarjetas, preferentemente rectangular. Medidas de la tarjeta: 10 cm de largo por 7 de ancho.



2 Realiza 12 de estas con las medidas antes indicadas.

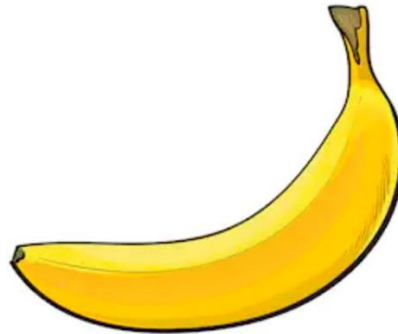
Se hará mucho énfasis en el componente estético, es decir, unos rectángulos bien elaborados, una buena técnica de pintar y dibujar. Que las categorías se diferencien por colores.



3 La temática que vas seleccionar ten en cuenta el compartir el familia y de temas de que al representar, sean graciosos o jocosos. Ejemplo:



4 Dentro de cada rectángulo, atendiendo a la temática que representa cada uno, realiza un dibujo. Realiza el mismo proceso con todas tus tarjetas. **Debe haber mínimo 3 categorías diferentes.** Ejemplo:



6 **Dibuja** los actos a representar, puedes acompañar el dibujo con **1 palabra**.


7 Tu juego casero ya está creado, ya tienes tu juego de fichas de imágenes.

Consejos

Recuerda diferenciar los colores y sus respectivas temáticas.

Tómale fotos a las fichas realizadas.

Tomado de: <https://ocio.uncomo.com/articulo/como-hacer-un-juego-de-pictionary-casero-17107.html>

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 10 de 10

	https://redapoyoescolar.wixsite.com/edupsiclas/post/creamos-un-pictionary-familir		
	<p>Si tienen dudas o inquietudes nos podemos comunicar a través del correo: jason.cardona@envigado.edu.co</p>		

*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.